

VITOR SILVA



SÉRIE A

Duelo de líderes, dos técnicos e dirigentes

Arthur Jorge e Textor, pelo Botafogo, enfrentam Abel Ferreira e Leila Pereira pelo Palmeiras. « PÁGINA 11 »



CESAR GRECO



REAL MADRID CF

« REAL MADRID » O clube mais vencedor do futebol mundial apresentou o francês Mbappé como reforço, ontem, na Espanha. Atacante elogiou Vini Júnior e Rodrygo. « PÁGINA 11 »

# Idema trava engorda e obra corre risco de ficar para 2025, diz Prefeitura

« ATRASO » Após o Idema pedir novas informações para licenciar a engorda da praia de Ponta Negra, a obra deve ficar para 2025, segundo a prefeitura. “A chance da obra sair ainda este ano é zero”, afirmou o titular da Semurb, Thiago Mesquita. Segundo ele, mesmo que a prefeitura responda, nos próximos dias, os oito questionamentos que, segundo o Idema, estão insatisfatórios a janela de execução da engorda, válida até 31 de outubro, está comprometida. « PÁGINA 9 »

## Festa do Boi deve movimentar mais de R\$ 80 milhões em 2024

A 62ª edição da já tradicional Festa do Boi irá ocorrer entre os dias 11 e 19 de outubro deste ano, em Parnamirim, com estimativa de superar os R\$ 80 milhões em movimentação, um incremento de, pelo menos, 12% em relação ao ano passado. « PÁGINA 6 »

## Energia eólica: RN terá base de dados sobre impactos no PIB

O Rio Grande do Norte ganhará em breve uma base de dados sobre os impactos da produção de eólica no PIB dos municípios que contam com a geração deste tipo de energia. Ferramenta já está disponível com informações. « PÁGINA 7 »

## MLB tem até dia 27 para deixar terreno invadido em Petrópolis

O MLB tem até o dia 27 deste mês para deixar o terreno onde funcionou o antigo Diário de Natal, na Avenida Deodoro da Fonseca, em Petrópolis. O prazo de 45 dias para cumprir o acordo foi homologado em 13 de junho. « PÁGINA 9 »

## ALRN aprova projeto que cria Secretaria de Cultura no RN

A Assembleia Legislativa aprovou projeto que cria a Secretaria Estadual de Cultura, por iniciativa do Governo Fátima. « PÁGINA 3 »

## Prefeitura combate ligações de esgoto em Ponta Negra

Vistoria realizada pela Semurb visa identificar ligações clandestinas de esgoto na praia de Ponta Negra, em Natal. « PÁGINA 9 »

AMÉRICA

Time organiza festa para a torcida no próximo domingo. « PÁGINA 12 »

ABC

Vitória em casa muda o olhar do ABC para o resto da Série C. « PÁGINA 12 »

DIVULGAÇÃO



## FESTIVAL REFORÇA A IDENTIDADE GASTRONÔMICA POTIGUAR

« PÁGINA 10 »

## EXPOSIÇÃO ELOS MOSTRA NOVOS AMBIENTES DO JUVINO BARRETO

« PÁGINA 10 »



MAGNUS NASCIMENTO

« LENTIDÃO » Justiça Federal determinou que a empresa responsável pelo antigo hotel da BRA preste esclarecimentos sobre demolição do pavimento irregular do prédio, atrasada há 4 meses. « PÁGINA 6 »

OFICINAS

Shein afirma que já está produzindo itens “100% Made in Brasil”. « PÁGINA 7 »

RUBENS LEMOS FILHO

Parece que, finalmente, o ABC encontrou talento para o meio. « PÁGINA 11 »

ALEX MEDEIROS

Longa vida ao velho príncipe da eterna Jovem Guarda. « PÁGINA 5 »

NEY LOPES

Luzes e cores nas convenções partidárias americanas (I). « PÁGINA 2 »

CENA URBANA

Quando a política abre mão da negociação cava um abismo. « PÁGINA 3 »

CASSIANO ARRUDA CÂMARA

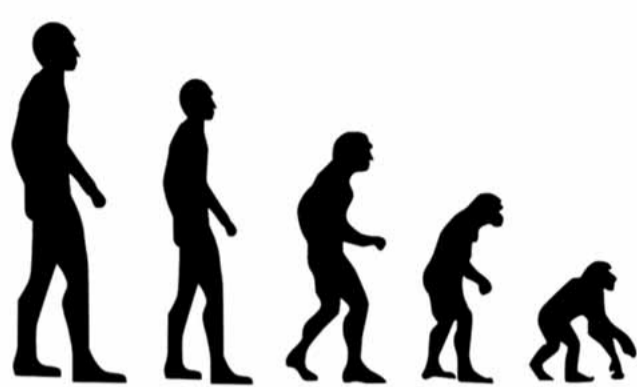
Força de todos e faltando união no episódio da engorda. « PÁGINA 2 »



Cena Urbana

VICENTE SEREJO  
SEREJO@TERRA.COM.BR





## O retrocesso

Não adianta, já diziam os cronistas antigos, agulhoar esta ou aquela opinião, de um ou outro intérprete, de perto ou de longe. O debate só se faz com eficiência se jogarmos os olhos para além das águas paradas do lago que cerca o Congresso Nacional. Não se pode negar a quem legisla a boa precaução da serenidade, desde que não queira negar a dinâmica dos costumes que renova valores morais à medida que a sociedade resolve absorver mudanças movidas por forças coletivas.

Câmara Cascudo, autor do ensaio a ‘Literatura Oral no Brasil’, volume seis da ‘História da Literatura Brasileira’, sob a direção de Álvaro Lins, lançada pela José Olympio, Rio, 1952, há mais de setenta anos, já defendia sua grandeza que declarou aprender nas duas grandes escolas: no sertão vivido desde a infância e nos livros da cidade. Erudito, não omite o criador da expressão literatura oral: foi o francês Paul Sebillot, quando estudou a literatura do povo no mundo da Alta-Bretanha.

Ora, se há uma dinâmica que a sociedade aceita, absorve e consagra, não cabe congelar o significado de palavras e gestos, hábitos, costumes e tradições. Basta lembrar a força de inversão de alguns significados, mesmo no caso de adjetivações pejorativas, como ‘da porra’ e ‘do caralho’, por exemplo, hoje invertidas pelo uso corrente, em juízos de valor positivo e elogioso. Como não aceitar a mesma dinâmica que move costumes, substituindo os conceitos que pareciam palavrões?

Todo esse arrazoado, costurado na perna neste pobre ofício de sapateiro das letras, é para demonstrar o erro de tentar engessar os temas que hoje fazem da trepidante pasta de costumes, como a criminalização do aborto e da maconha, do jogo e do confisco de livros, como tem ocorrido nos últimos tempos. É uma falsa brigada dos bons costumes que esconde, sob a escuridão do seu manto, uma intolerância que não pode ser posta acima da sociedade ou sob a ira dos truculentos.

É injustificável, sob todos os aspectos, o regime de urgência na aprovação no projeto de lei que pretendeu fixar vinte anos de prisão para a mulher estuprada e a metade, dez anos, para o estuprador. E aprovar incentivo para armas e munições, produtos sempre muito caros, alimentando uma prática que não garante segurança à sociedade, só os lucros para a indústria armamentista. Ora, Brasil não está fora do mundo. Integra uma sociedade global, envolvente e universalizada.

Ao denunciar “É preciso barrar retrocessos”, o editorial da Folha não propôs estapafúrdios. Quis denunciar o falso moralismo de bancadas extremamente conservadoras que em nome da religião, muitas vezes tocadas apenas pela religiosidade com seu populismo, defendem um país de costas para o mundo neste terceiro milênio. Como se existisse um Deus para cada bancada a impor hábitos, costumes e tradições. Como se fosse legítimo impor suas normas à sociedade. É um horror.

• • • PALCO • • •

**EMENDA** – Impedido de ser candidato pela Justiça Eleitoral, o ex-prefeito de Macau, Flávio Veras, tentou uma filha advogada, mas esta preferiu não ingressar numa luta política turbulenta.

**AGORA** – Veras tenta lançar outra filha que reside em Recife, mas é eleitora em Macau. O desejo de Flávio Veras é de alguma forma voltar ao poder. E ele ainda dispõe de forte prestígio popular.

**PROTESTO** – Foi um erro, mesmo sem má fé, anunciar data e hora para a privatização do novo e bonito Mercado da Redinha sem antes negociar as garantias com comerciantes e seus moradores.

**ESTRANHO** – A gestão pública, em certos casos, tem demonstrado não perceber a participação ativa da sociedade nas gestões do patrimônio e na prestação dos serviços. Já não é tão fácil assim.

• • • CAMARIM • • •

**ENGORDA** – A prática tem mostrado que a investida contra os portões do Idema não produziu o efeito que a Prefeitura esperava, por mais inegavelmente necessária que seja a engorda da praia de Ponta Negra. Todas as vezes que a política abre mão da negociação cava um abismo sob os pés.

**CHAVE** – A questão exige garantias de que a intervenção não vai gerar efeito em outros pontos do litoral de Natal. É fácil de comprovar. A engorda é uma técnica dominada pela hidrologia. O importante é evitar consequências como as ocorridas na Redinha causadas pela Linha de Corrente.

**TRUNFO** – O livro do jornalista e professor Ciro Pedroza já ouviu a canção dos prelos da Gráfica e Editora Offset. Conta e analisa, do ponto de vista da comunicação social, a campanha de sessenta e o ‘Trunfo da Esperança’, quando Aluísio Alves fez uma revolução pelo voto na história política.

# Deputados aprovam texto da LDO do Poder Executivo

« ORÇAMENTO » Legisladores mantiveram em 15% o remanejamento orçamentário e rejeitaram o calendário para pagamento de emendas

A Assembleia Legislativa do Rio Grande do Norte entrou em recesso parlamentar de duas semanas depois de ter aprovado, na terça-feira (16), a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO), que servirá de base para a elaboração do Orçamento Geral do Estado (OGE) para 2025. Já o recesso legislativo começará na quinta-feira (18) e vai até 1º de agosto.

Os deputados mantiveram em 15% o percentual de remanejamento de recursos orçamentários, rejeitando emendas que propunham 10% ou 5% pela oposição. Relator da matéria já aprovada na Comissão de Finanças e Fiscalização (CFF), o deputado estadual José Dias (PSDB) reafirmou que o texto atual não traz alterações, inclusive, em relação à LDO aprovada em 2023.

O projeto da LDO foi aprovado à unanimidade dos 23 deputados presentes à sessão ordinária, ausente o deputado estadual Ivonilson Oliveira (União Brasil). A LDO estabelece a previsão de receita do Estado para o próximo ano, incluindo as fontes do RPPS (Regime Próprio de Previdência Social) de R\$ 17.924.994,785 e receitas correntes R\$ 15.424.141.159.

O texto final da LDO contém 34 emendas, sendo 32 apenas para ajustes de texto e as demais para os anexos, com o objetivo de promover adequações conforme a Constituição e apenas três emendas modificaram o projeto. Do conjunto de emendas de texto, foram apresentadas 7 emendas de redação, 7 emendas aditivas, 17 emendas modificativas e 2 emendas supressivas.

O projeto recebeu sete emendas de autoria do deputado Luiz Eduardo (SDD), mas so-



Sessão aprovou LDO e a criação da Secretaria Estadual de Cultura, separada da pasta da Educação

mente três delas foram acolhidas pelo relator. As demais já estariam contempladas no projeto. Uma dessas emendas propôs a redução do índice de remanejamento do total de despesas fixadas para o Orçamento Fiscal e da Seguridade Social, de 15% para 5%, enquanto o relator sugeriu 10%. As duas opções foram rejeitadas em plenário, e o projeto original mantido.

“Nosso objetivo foi reduzir a possibilidade de descaracterização do orçamento que será aprovado pelo Legislativo. Estamos apresentando um orçamento. Na medida que damos ao Executivo essa possibilidade sem nos ouvir, estamos tornando inútil o nosso trabalho. A execução do orçamento precisa da nossa participação”, defendeu o deputado José Dias.

O líder do Governo na Casa, deputado Francisco do PT elogiou o trabalho realizado pelo re-

lator e pela equipe da Comissão de Finanças da Assembleia. “Divergências políticas não nos afastam da capacidade de reconhecer. Quando procurei o deputado foi solícito, democrático. Quando solicitei acesso às emendas da mesma forma, extremamente transparente”, disse.

Segundo o líder governista, das emendas apresentadas 25 eram consensuais. Todas as demais acabaram rejeitadas no plenário. Além do remanejamento, outro ponto polêmico levantado em plenário foi a proposta de estabelecer prazos para o pagamento das emendas impositivas, que deveriam ser quitadas uma parte até 30 de junho e o restante até 30 de novembro. Segundo Francisco do PT, ao estabelecer essas datas a LDO desrespeitaria a Constituição. Por maioria, a proposta também foi rejeitada no plenário.



George Soares renunciou ao mandato para assumir vaga no TCE

dade de vida dos potiguaros, além de ações que fomentaram a economia da região do Vale do Açu. “O São João de Assu, o mais antigo do mundo, que este ano completou 198 anos, também recebeu nosso apoio, com um investimento de R\$ 1,5 milhão, celebrando nossa cultura e proporcionando diversão e renda para a população, independentemente de posições políticas. É de nossa autoria a lei que torna a festa um Patrimônio Cultural, Imaterial e Histórico do povo assuense”, destacou.

### PRONUNCIAMENTOS

Em sua despedida, George Soares foi saudado em plenário pelos deputados, como o deputado Gustavo Carvalho (PSDB), com quem havia disputado a indicação para o TCE. “Sou reconhecido pelo trabalho prestado pelo colega ao RN, sempre atuante e com uma farta produção legislativa. Parabêniz o mais uma vez pela eleição e desejo pleno êxito nesse novo desafio”, declarou Carvalho.

Já o presidente da Assembleia Legislativa, deputado Ezequiel Ferreira (PSDB), afirmou que a trajetória parlamentar de

Soares na Casa, foi marcada “com maestria e entusiasmo da juventude, traduziu efetivamente no trabalho que podemos enxergar em todos os cantos, particularmente no Assu, levando benefícios que modificaram a vida das pessoas que mais precisavam. Siga sua missão, continue sendo quem você é, pois quem ganha é o povo do RN, com a chegada de um conselheiro com sua envergadura, sua inteligência e sua competência”, completou Ferreira.

O deputado José Dias (PSDB), parabenizou dizendo que foi o único eleito pela casa, que não teve o seu voto vitorioso: “Isso vai lhe dar uma vantagem, não vai poder me decepcionar como eleitor, como outros fizeram”.

Outros deputados que saudaram o deputado assuense: Francisco do PT, Hermano Moraes (PV), Coronel Azevedo (PL), Ubaldo Fernandes, Nelter Queiroz, Galeno Torquato, Dr. Bernardo, Kleber Rodrigues, Dr. Kerginaldo e Tomba Farias (PSDB), Divaneide e Isolda (PT), Luiz Eduardo (SDD), Adjuto Dias (MDB), Neilton (PP) e Cristiane Dantas (SDD).

## ALRN aprova criação de nova secretaria no RN

A Assembleia Legislativa aprovou a nova pasta da Cultura, com 16 votos a favor, seis contra e uma abstenção, incluindo o substitutivo do deputado estadual Ubaldo Fernandes (PSDB), que relatou a matéria na Comissão de Constituição, Justiça e Redação (CCJ). “O Rio Grande do Norte é um dos poucos estados do Brasil que não tem uma Secretaria de Cultura”, justificou Fernandes, por sua importância para a economia criativa.

O deputado estadual José Dias (PSDB) criticou a criação da nova pasta pelo fato de o Estado já estar ultrapassando em 6% o limite prudencial de gastos com pessoal, que é de 49%: “É impossível uma responsabilidade ser maior do que essa, devíamos fazer economia, o Estado não está pagando as suas obrigações com saúde e educação e nem as emendas impositivas, que são constitucionais”.

José Dias destacou que a Fundação José Augusto (FJA) é um órgão do governo que já cumpre o papel de incentivo à cultura potiguar, mas considera que o desmembramento da Secretaria Estadual da Educação, Cultura, Esporte e Lazer (SEEC), é a forma encontrada pelo governo Fátima Bezerra (PT) para, politicamente, “agasalhar os seus correligionários”.

“Não há outro sentido”, continuou Dias, ao explicar que teve de entrar com ação judicial para obrigar o governo a liberar recursos de emendas para ajudar no custeio da Academia Norte-riograndense de Letras (ANL) e para o Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Norte (IHGRN).

“O que mais representam a nossa cultura do que essas instituições seculares, os recursos da Academia foram liberados porque ameaçaram ir à opinião pública denunciar a posição do governo”, questionou o deputado tucano. O líder do governo, deputado estadual Francisco do PT, defendeu a criação da nova pasta, por não se estar “se criando nenhuma despesa” para o Estado, que foi “perfeitamente justificada” na mensagem governamental enviada à Casa, porque já existe uma pasta de Cultura, na condição de Secretaria Extraordinária.

Ajustificação do Executivo é de que “o projeto de lei chega quando o suporte institucional da cultura se fragiliza e, cada vez mais, os recursos públicos a ela destinados e que o conjunto de diretrizes e bases para a política cultural e para garantia dos direitos culturais para todos os potiguaros”.

[illegible]

Alex  
Medeiros

[INSTAGRAM @alexmedeiros1959]



## 0 príncipe faz 80 anos

Quando a febre da beatlemania fez ferver a temperatura comportamental e musical das Américas, jovens cabeludos no Brasil lançaram mão de guitarras e entraram na onda, criando um movimento que ganharia o nome de "Iê, Iê, Iê", uma alusão ao grito dos quatro rapazes de Liverpool na canção She Loves You (Yeah, Yeah, Yeah), sucesso intergaláctico a partir de agosto de 1963.



Era a Jovem Guarda, termo sugerido pelo publicitário Carli to Maia e recortado de um discurso do líder comunista Vladimir Lênin. O cantor Roberto Carlos logo assumiu o trono e passou a comandar a turma. E todos juntos começaram a ditar moda e mudar a cara da MPB. No auge do hit dos Beatles, Roberto e seus amigos reuniram a juventude brasileira em torno da tela da TV Record, com o programa "Jovem Guarda". As tardes de domingo em São Paulo e no Rio mudaram o comportamento da garotada em todo o País.

Nesse meio tempo, um garoto bonito e filho de alta classe foi retirado de uma passarela fashion e recebeu a proposta de fazer carreira no mundo da música. Aqueles que o descobriram viram em sua estampa de galã pop uma possibilidade de construir um contraponto musical e plástico ao sucesso de Roberto Carlos, àquela altura já um fenômeno de massa.

Ronnie Von, que hoje faz aniversário de 80 anos, surgiu no meio do turbilhão da Jovem Guarda não como mais um súdito do rei que desfilava em calhambeques e carrões conversíveis, mas como um candidato a solapar seu cetro e sua coroa da nova tendência que ocupava as atenções da mídia.

Evidente que Roberto Carlos permaneceu com sua majestade incólume, atravessando as décadas sem o menor sinal de ameaça. Por outro lado, Ronnie Von não foi apenas um "pequeno príncipe" forjado na disputa comercial da indústria fonográfica (com inspiração no livro de Exupéry).

O bonitão teve direito a um naco de glória na história da aventura juvenil dos anos rebel-

des e dourados. Vendeu muitos discos, acumulou fãs, arrancou suspiros de adolescentes e senhoras, fez enorme sucesso no rádio e na TV.

Ronnie construiu uma discografia respeitada e se estabeleceu no contexto da época como uma das boas cabeças, ao lado de gente inteligente como Erasmo Carlos e a galera da Tropicália que pintou depois. Não era apenas um intérprete como Wanderley Cardoso.

O cantor de cabelos lisos cobrindo os olhos tinha bagagem cultural, fruto da boa formação escolar e do seu interesse por estudar o tempo em que vivia. Foi reconhecido pelos colegas contemporâneos como conhecedor de teoria musical.

Foi a ele que recorreram os roqueiros Arnaldo Batista e Sérgio Dias, na companhia de uma loirinha chamada Rita Lee, quando quiseram formar uma banda de rock psicodélico tupiniquim. Ronnie os batizou de "Os Mutantes" e o resto todos já sabem.

No programa "O pequeno mundo de Ronnie Von", também na Record, quem lá cantava perdia a chance de se apresentar no programa de Roberto Carlos. Era a concorrência histórica pelos interesses comerciais dos que exploravam os dois jovens talentos.

Recentemente Ronnie Von comandava um programa de TV, o "Todo Seu", na TV Gazeta. Espremido entre a audiência das grandes redes, o cantor oferecia bons e inteligentes papos sobre tudo, de música à gastronomia, de turismo à literatura. E estava léguas do lugar comum da TV aberta.

Longa vida ao velho príncipe da Jovem Guarda.



**Negacionismo** Cadê a reverência à Ciência, tão em voga em Pindorama desde a pandemia, quando o ministro Xandão pressiona a Procuradoria Geral da República a questionar o Conselho Federal de Medicina na sua interpretação do aborto?

**Atentado** É inacreditável como a velha imprensa, cumprindo pauta da esquerda, lança suspeitas de teatralização no crime contra Donald Trump. Faltou dizer o cachê do bombeiro que morreu e das duas vítimas ainda internadas em estado grave.

**Pancada** O apresentador do SBT, Danilo Gentili, que sozinho tem mais audiência do que os tracionais jornais do Sudeste, escrachou com a cobertura do atentado em Pindorama. E bradou ao jornalismo global: "ninguém acredita mais em vocês".

**Obsessão** O comentarista Reinaldo Azevedo, autor da palavra "petralha" como estratégia de marketing para se enfrontar na esquerda, diz que Donald Trump é focado e obcecado no poder. Ora, e o que dizer de quem é obcecado por Lula e o PT?

**Santana** A grande festa da padroeira do Seridó começa oficialmente hoje com a tradicional chegada dos peregrinos. E como é ano eleitoral, aumentam os peregrinos da política, mas Santana estará atenta aos seus interesses na festa.

**Apollo 11** Ontem fez exatos 55 anos do lançamento do foguete Saturno V. E isso me levou a rever o filme "Como Vender a Lua", dessa vez no cinema. É um filmaço, com Scarlett Johansson desconcertante num papel que rouba a cena.

**O ganhador** O jovem atacante Julian Alvarez, do Manchester City e Argentina, vai a Paris buscar mais uma taça na sua coleção de conquistas até os 23 anos, um feito que ninguém mais conseguiu; nem Pelé, nem Messi, nem Alberi ou Badidui.

**Capricórnio** Ótimo dia para conversar com amigos e interagir com empresas. Já suas relações no terreno amoroso serão imprevisíveis. Alguém talentoso e criativo (talvez da área esportiva) pode surpreendê-la. Mantenha seus olhos abertos.

# PL elege Rogério Marinho como secretário-geral

« EXECUTIVA » Posse de Rogério Marinho ocorre em um contexto onde o PL busca aumentar significativamente sua representatividade no país nas eleições de outubro

O senador Rogério Marinho (PL-RN) assumiu na terça-feira (16) o cargo de secretário-geral do Partido Liberal (PL) durante a Convenção Nacional do partido, realizada em Brasília. O evento, liderado pelo presidente do PL, Valdemar Costa Neto, marcou um momento significativo com a votação para eleger os novos membros da Executiva Nacional.

O senador Rogério Marinho, que recentemente se licenciou por 120 dias, terá a missão de auxiliar a coordenação das estratégias da legenda para as eleições municipais de 2024. Sua posse ocorre em um contexto onde o PL busca aumentar significativamente sua representatividade no país. Em 2016, o partido elegeu 297 prefeitos, número que subiu para 349 em 2020, um crescimento de 17,5%. Os dados refletem o fortalecimento e a crescente influência política do partido, que espera eleger mais de 1 mil prefeitos no pleito deste ano.

"Esse é um momento importante, que marca a nossa história. Um momento em que o PL, que se prepara agora para as eleições municipais de 2024, precisa ter a organização e a necessária atuação de todos aqueles que comungam conosco os mesmos ideais e o mesmo propósito de retomarmos o Brasil no rumo que estávamos trilhando até 2022", destacou Rogério Marinho.

Com sua vasta experiência e habilidade política, Rogério Marinho contribuirá na definição de chapas e articulações que fortaleçam o PL nos municípios brasileiros. Como secretário-geral, ele passará a representar oficialmente o presidente Valdemar Costa Neto em diversas atividades e compromissos do partido. Suas principais responsabilidades no cargo incluem a representatividade institucional em eventos e agendas partidárias. Além disso, ele terá um papel funda-



Rogério Marinho com o presidente do PL, Valdemar da Costa Neto

mental na assessoria especial aos presidentes dos diretórios estaduais, auxiliando na coordenação e alinhamento das estratégias e ações do partido em todo o país. Ele também será responsável por articulações políticas importantes, servindo como intermediário entre a direção nacional e as bases regionais do partido.

Para este ano, o objetivo é ampliar ainda mais a presença do PL nas prefeituras e câmaras municipais. A atuação do senador, que consolida sua influente posição como uma das principais forças políticas do partido, será crucial para garantir que as metas do partido sejam alcançadas com sucesso. Além disso, o novo secretário-geral do PL assume o desafio de contribuir para a formulação de estratégias que assegurem um desempenho expressivo nas eleições de 2026. A meta é ampliar as bancadas do partido na Câmara e no Senado, coordenando os esforços do PL em todas as regiões do Brasil.

Por isso, Rogério Marinho terá um papel central na articulação dessas estratégias, a fim de garantir que o partido esteja bem preparado para os desafios eleitorais. "Nós somos um partido que precisa, neste ano de 2024, reafirmar as suas bandeiras e os seus propósitos, elegendo o maior número possível de vereadores e vereadoras por todo o território nacional, de prefeitos e vice-prefeitos, com uma preparação natural para o que vai ocorrer em 2026", sustentou o senador.

A nomeação de Rogério Marinho é um passo importante para o fortalecimento do partido, que busca consolidar sua posição no cenário político nacional. Sua experiência e dedicação são vistas pelo partido como estratégica para fortalecer a coesão interna do PL e melhorar sua capacidade de articulação política. A presença do senador, conhecido por suas habilidades de negociação e gestão, pode trazer mais dinamismo e eficiência para o partido.

« IMPASSE »

## Pacheco adia para agosto votação da desoneração

O presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), confirmou na terça-feira (16) que o Congresso, junto à AGU (Advocacia Geral da União), pedirá ao STF (Supremo Tribunal Federal) a prorrogação para 30 de agosto do prazo para apresentar medidas de compensação para a desoneração da folha de pagamento de setores da economia e de municípios.

Pacheco disse que não houve acordo sobre a compensação e, por isso, adiou a votação do projeto sobre o tema, que seria realizada na terça-feira (16).

Inicialmente, a votação está suspensa até quarta-feira (17). Caso o STF aceite o novo prazo, a votação pode ficar para o fim de agosto, depois do recesso dos congressistas.

"Considerando o recesso e o início dos trabalhos em 5 ou 6 de agosto, nós teríamos 3 semanas para poder amadurecer o projeto da desoneração e as fontes de compensação", declarou Pacheco. O adiamento da votação se deu depois. Congresso e Ministério da Fazenda discordam sobre como seria feita essa compensação.

### Impostos

A equipe econômica defende um aumento da CSLL (Contribuição Social sobre Lucro Líquido) para os bancos em 1 p.p. (ponto percentual). Já Pacheco e outros senadores são contra e argumentam que isso aumentaria impostos.

O relator da proposta e líder do governo no Senado, Jaques Wagner (PT-BA), afirmou que as medidas de compensação ainda estão em estudo e que a opção do gatilho da CSLL "não deu conforto".

"Precisa ser uma conta bem feita de forma que não amplie o problema grave das contas. Esse caminho não está arquivado pelo governo nacional", disse o senador.

Jaques afirmou que o governo concorda com o adiamento do prazo para que se possa chegar a um acordo sobre a desoneração legislativo.

COMUNICADO DE RECALL



99JCA2BN0MT210326 a 99JCA2BNXRT214584 (Chassis não sequenciais).  
Fabricados de 27/01/2020 até 01/02/2024

A Land Rover Brasil convoca os proprietários dos veículos Discovery Sport, chassis finais MT210326 a RT214584, fabricados de 27 de janeiro de 2020 a 01 de fevereiro de 2024, de ano/modelo 2021 a 2024, a contatar um concessionário autorizado Land Rover para agendar o serviço de substituição gratuita da braçadeira do tubo de abastecimento de óleo do turbocompressor completo dos veículos.

**Componente envolvido:** Braçadeira do tubo de abastecimento de óleo do turbocompressor.

**Defeito:** Os veículos envolvidos podem apresentar um potencial problema na carga da fixação do tubo de abastecimento de óleo do turbocompressor, que pode, com o tempo, soltar-se e levar a um vazamento de óleo.

**Risco:** Nestes casos, quando houver um vazamento no tubo de abastecimento de óleo do turbocompressor, pode resultar em depósitos de óleo no pavimento da via. Isso pode levar a um risco maior de surgimento de manchas de óleo no pavimento e a um perigo potencial para outros usuários das vias, especialmente veículos de duas rodas. Nestes casos, pode aumentar o risco de ferimentos aos ocupantes e/ou terceiros, bem como danos à propriedade.

Até o momento nenhum acidente foi registrado no Brasil.

**Solução:** Os concessionários autorizados Land Rover realizarão a substituição gratuita da braçadeira do tubo de abastecimento de óleo do turbocompressor completo do veículo.

O tempo estimado para o reparo é de aproximadamente 1 hora.

**Data de início do atendimento:** 17 de julho de 2024.

**Informações de contato:** para verificar se o seu veículo está envolvido na presente campanha, entre em contato com o Concessionário Autorizado Land Rover de sua preferência, e, para agendar previamente a realização do serviço, pelo telefone **0800 012 2733** para clientes Land Rover. A ligação é gratuita e o serviço estará disponível de segunda a sexta, das 09h00 às 16h30, além do e-mail **clientelandrover@landrover.com.br**, bem como na página da marca na internet, **www.landrover.com.br**, e nas páginas do Facebook e do YouTube.

Visando resguardar a segurança e a satisfação de seus consumidores, a Land Rover Brasil adota esta medida e destaca a importância do pronto atendimento a esta convocação.







Os leilões da feira devem superar o volume de negociações do ano passado, que ficaram em aproximadamente R\$ 6,7 milhões

# Festa do Boi deve gerar R\$ 80 milhões em negócios

« AGRO 2024 » Expectativa da Anorc é de que a Festa do Boi deste ano tenha um incremento de, pelo menos, 12% em relação a do ano passado

FELIPE SALUSTINO  
Repórter

A 62ª edição da Festa do Boi irá ocorrer entre os dias 11 e 19 de outubro deste ano com estimativa de superar os R\$ 80 milhões em movimentação, um incremento de, pelo menos, 12% em relação a 2023, quando circularam cerca de R\$ 71 milhões. As tratativas para a realização do evento seguem a todo vapor, e as expectativas em torno do sucesso da festa se refletem nas estimativas da Associação Norte-Rio-grandense de Criadores (Anorc). Matheus França, presidente da Anorc, disse que uma das novidades é a presença de criadores nacionais na exposição.

Com as boas perspectivas, os leilões também devem superar o volume de negociações do ano passado, que ficaram em aproximadamente R\$ 6,7 milhões. A estimativa é de o montante ultrapasse os R\$ 7,5 milhões na próxima edição. “Até o momento, já estão confirmados sete leilões, mesmo número do ano passado. E a gente tem a expectativa de aumentar”, afirma Matheus França. Ele celebra a boa procura para aquisição de espaços na festa, que começou em maio e pode ser feita até 30 de setembro, na própria sede da Anorc, no Parque Aristóteles

Fernandes, em Parnamirim, mesmo local da festa.

O otimismo em relação à expectativa de crescimento dos números se dá, de acordo com o presidente da Anorc, em razão também do interesse dos agentes financeiros que atuam no evento. “Em 2023, o Banco do Nordeste gerou negociações da ordem de R\$ 28 milhões. Neste ano, a meta é de R\$ 30 milhões. Estamos muito animados. Quando começamos a traçar a edição e a conversar com as instituições, todas elas compraram rapidamente nossas ideias e isso já é um reflexo muito bom”, afirma França.

Dentre as novidades neste ano, o presidente da Anorc explicou ainda que o evento irá ter uma programação especial para o público infantil, levando em conta o Dia das Crianças, cuja data comemorativa estará dentro do período da festa. Os detalhes ainda não podem ser divulgados, mas Matheus França assegura que este público será contemplado de maneira especial. Ele também afirma que a exposição contará com grandes apresentações musicais. “Não temos confirmações até agora, mas estamos trabalhando para conseguir duas atrações já bastante reconhecidas. Iremos alinhar tudo no final de julho e início de agosto”, diz.

Até o momento, já estão confirmados sete leilões, mesmo número do ano passado. E a gente tem a expectativa de aumentar.”

MATHEUS FRANÇA  
Presidente da Anorc

Matheus França analisa que a agropecuária no Brasil vive um momento complicado, com queda no preço dos grãos e na arroba do boi e que, por isso, a realização da festa é importante para fomentar negócios e impulsionar a cadeia. “Cada setor tem as próprias crises, mas tudo aquilo que acontece no cenário nacional reflete aqui. Nossa expectativa é de virar a chave em 2025. Já vimos uma valorização da arroba e esperamos um preço ideal para os próximos dois anos”, descreve.

“A Festa do Boi pode ajudar nessa virada de chave. Não somos somente uma exposição agropecuária. Estão envolvidos

vários setores – agrícola, pecuário – além da questão social que está muito presente, com várias ações voltadas à população. Teremos, na programação, um evento com a raça Sindi, que contará, inclusive, com um leilão no dia 17. Será um evento, exatamente com criadores de fora, do Sudeste e do Centro-Oeste”, disse França.

Mesmo com um cenário complicado no País, conforme avalia França, o RN tem motivos para comemorar no âmbito do setor agropecuário. A qualidade genética do rebanho potiguar é um deles. “Nossa genética tem se destacado cada vez mais e é reconhecida internacionalmente. Uma prova disso foi a participação na última Expo Zebu [em MG], a maior exposição de zebus do mundo, de grupos aqui do RN, (como o Saia Rodada), que se saíram muito bem”, comentou, ao destacar as oportunidades de demonstrar ao público mais uma vez essas qualidades.

“A procura por exposições e participação está muito boa. A gente conseguiu, junto com a Secretaria de Agricultura e Pesca ([Sape], lançar nosso edital em maio, com facilidades para quem quer reservar um espaço. Com isso a gente conseguiu melhorar a logística também”, pontua.

« HOTEL BRA »

## Juiz pede esclarecimentos sobre demolição de andar

Juiz federal determinou que a licença do Hotel BRA seja analisada sem cobrança de nova taxa

O juiz da 5ª Vara da Justiça Federal, Ivan Lira de Carvalho, determinou que a empresa NATHWF Empreendimentos S/A, responsável pelo Hotel BRA, na Via Costeira, preste esclarecimentos sobre a demolição do pavimento irregular do prédio, que está atrasada há quatro meses. Na mesma decisão, o magistrado também decidiu que o Município de Natal deve continuar a análise do licenciamento do empreendimento sem cobrar a taxa de R\$ 352.352,96 cobrada pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente e Urbanismo (Semurb). A decisão atende a um pedido da empresa. O Hotel BRA está em litígio há 19 anos.

O juiz entendeu que o pagamento da taxa configuraria uma cobrança duplicada, como manifestou a NATHWF. “Nesse contexto, independentemente da instauração de novo processo de licenciamento, há de se reconhecer que a licença pretendida coincide materialmente com a primeira, de modo que não há que se falar em pagamento do tributo cobrado pelo ente municipal, uma vez que já recolhido anteriormente”, diz trecho da decisão, assinada em junho passado.

A NATHWF havia solicitado à Semurb a finalização das obras e a obtenção do licenciamento necessário para o Hotel BRA. A empresa argumentou que já havia quitado as taxas relativas ao licenciamento (Documento de Arrecadação Municipal) em um processo anterior e que a nova cobrança de R\$ 352.352,96 era indevida e em duplicidade, uma vez que há processo de licença instaurado, no qual “já arcou

com a respectiva despesa”. A empresa tem adotado a postura de não falar com a imprensa durante o processo.

Em sua defesa, o Município de Natal justificou que o novo processo de licenciamento era necessário, visto que se tratava do exercício do poder de polícia da administração pública, “com o objetivo de promover o controle do uso e ocupação do solo”. Segundo o município, essa medida justificava a nova cobrança porque a análise enseja a abertura de novo processo, “justificando assim a emissão das guias para recolhimento das taxas relativas à concessão da documentação requerida”. A TN não conseguiu contato com a Semurb.

O juiz Ivan Lira de Carvalho reconheceu que o novo pedido de licenciamento estava diretamente relacionado ao processo anterior, e que a obra em questão já havia cumprido parcialmente os procedimentos exigidos pelo município. Além disso, a decisão destacou que a Semurb já havia emitido um parecer técnico condicionando a continuidade da obra à demolição do último pavimento, que estava em desacordo com o gabarito máximo permitido para a área à época da construção. Desta forma, a licença pretendida é, de fato, uma continuação do processo anterior, não justificando nova cobrança, conforme os autos.

O 8º pavimento do hotel é um dos elementos que motivou o embargo em 2005, após duas ações civis públicas do Ministério Público Federal. Em 2017, a Justiça Federal sentenciou a empresa a demolir o andar excedente e dar entrada no licenciamento adequado para concluir o hotel. Ficou determinado ao Município garantir o rito de licenciamento, observando os aspectos ambientais e do código de obras vigente à época do início da obra.

MAGNUS NASCIMENTO



Obras de demolição do 8º pavimento do BRA seguem inacabadas

COMPRE SEU INGRESSO EM

SEM AVISO. SEM ESCAPATÓRIA.

DAISY EDGAR-JONES

GLEN POWELL

ANTHONY RAMOS

DOS PRODUTORES DE JURASSIC WORLD

TWISTERS

HOJE, SOMENTE NOS CINEMAS

VERIFIQUE A CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA. VERSÕES ACESSÍVEIS DISPONÍVEIS. CONSULTE O CINEMA PARA MAIS INFORMAÇÕES.

FLAVIO ANDRADDE

JOGANDO CONVERSA FORA

STAND-UP COMEDY

08/09 DOM. 20H

TEATRO RIACHUELO NATAL

INGRESSOS

REALIZAÇÃO

50% de desconto em até 2 ingressos (valor inteiro) por assinante de acordo com a disponibilidade. É obrigatório a apresentação da carteira do Clube do Assinante.









INSTAGRAM

Acesse notícias da Tribuna do Norte via Instagram em @tribunadonorte

ENCONTRO

Encontro Mulheres que Marcam lança, no dia 24 de julho, a partir das 19h, no Foyer do Teatro Riachuelo, a sua 8ª edição.



Aponte a câmera e ouça a JP News Natal 93.5



O objetivo é resgatar e fortalecer tradições gastronômicas locais



FOTOS: DIVULGAÇÃO

O local terá praça da alimentação com vários pratos e sabores



O evento também oferece palestras para alunos de gastronomia

# Identidade GASTRONÔMICA

A segunda edição do Festival Sabores D'Praia vai movimentar Ponta Negra nos dias 19, 20 e 21 (sexta a domingo), no Espaço D'Praia, com acesso gratuito

Ingredientes frescos, receitas autênticas, tradições culinárias e muito sabor estão na receita potiguar de identidade gastronômica. É o caldeirão que será mexido na segunda edição do Festival Sabores D'Praia, que vai movimentar Ponta Negra nos dias 19, 20 e 21 (sexta a domingo), no Es-

paço D'Praia, com acesso gratuito. O evento reúne restaurantes, chefs de cozinha e empreendedores da área para celebrar as possibilidades da culinária local, com direito a seminários, cozinha-show, e shows musicais.

O festival é uma ação de valorização da cultura e da identidade

gastronômica potiguar. O objetivo é resgatar e fortalecer tradições locais, preservando e mostrando o valor dos tesouros culturais potiguares aos nativos e visitantes. O evento também oferece oportunidades educativas para alunos de gastronomia e entusiastas da culinária potiguar.

Oficinas e workshops permitirão que os participantes aprendam mais sobre os temperos locais e técnicas culinárias norte-riograndenses. A praça de alimentação diária terá serviços de Meu Barraco Boteco Bistrô, Ivanize Mercado da Redinha (servindo ginga com tapioca autêntica), Cal-

dinho Gourmet, Paçoca de Pilão, e Fogo ao Quadrado Steak House.

A programação da sexta (19) terá o seminário “Além do Rango”, a partir das 15h, com os temas: “Cada centavo importa”, com Pérciles Medeiros; “Comida além do prato”, com a nutricionista Aline Oliveria; “Cozinha não é cativo”, com o chef Welder Albuquerque; “10 anos de comida temperada com design servida com fotografia by Menu Studio”, com Fernando Liberato e Rayane Azevedo, e “Gastronomia e Academia”, de Renato Cunha. Atracões musicais: Moby Dick com show “Poetas Nordestinos”, André Rangell convida Divini, e Heli Medeiros.

No sábado (20) será apresentado um menu de três etapas com o tema “Mar e Fogo”, das 13h30 às 17h. O restaurante A Cozinha vai mostrar a paella de frutos do mar; o Brazza fara o seu 'smoked tuna burger', e o chef Welder Albuquerque vai preparar um meca na brasa com manteiga de lama de coco e pirão escaldado.

O domingo (21) será das cozinhas-show, a partir das 18h, com os temas: “Descomplicando o risoto”, com Cacau e Gabriel (A Cozinha); “Uoquixópi de Queijos Artesanais”, com Verlandia Queijera (504); “Onde o litoral do Uruguai e do RN se encontram”, com chef Francisco Gasteasoro, e “Sabores de Praia na alta gastronomia”, com chef Jonathan Canela. O som ficará por conta de Heli Medeiros.

Segundo o chef Welder Albuquerque, um dos idealizadores do seminário, o festival também se coloca para além da degustação, democratizando o conteúdo ligado à gestão, uma abordagem que ainda é pouco acessada pelo mercado. “Abrir um restaurante é o sonho de muitos, mas para tirá-lo do papel e derrubar as estatísticas nacionais de fechamento em menos de dois anos, é preciso, antes, tirar a emoção de campo e racionalizar o processo com planejamento e muita informação de qualidade”, declarou.

## Serviço:

2º Festival Sabores D'Praia. Dias 19, 20 e 21 (sexta a domingo), no Espaço D'Praia, Ponta Negra. Acesso gratuito. No Instagram: @saboresdpraia (para inscrição nos seminários).

# Mostra Elos celebra fim das obras no Juvino Barreto

O evento sociocultural de arquitetura, seguirá até o próximo dia 21 de julho, apresentando uma programação diversificada com diversas palestras, muita música, e a exposição dos ambientes

A Mostra Elos, evento sociocultural de arquitetura, seguirá até o próximo dia 21 de julho, apresentando uma programação diversificada que celebra a conclusão das obras e reforma da ala feminina do Instituto Juvino Barreto. Durante todo esse período haverá uma programação cultural diversificada, incluindo palestras, música, e a exposição dos ambientes reformados.

A iniciativa envolve a participação de diversos profissionais, incluindo arquitetas, designers de interiores, engenheiros, artistas e paisagistas. O evento conta com 30 ambientes reformados, e a colaboração de mais de 100 profissionais. A programação nesta quarta (17), começará às 15h

com exibição de filmes, segunda com palestra de gestão de marketing com Larissa Santos; Coral Santa Cecília; shows de Dan Castro e Junior Bahia, e palestra “Vida financeira equilibrada”, com Rosângela Patrício.

Na quinta (18), destaque para a palestra “Bagagem emocional & saúde”, com a psicanalista Neusa Amorim; quadrilha As Maria, de Santa Cruz; Roberta Karina cantando forró das antigas, e um papo com Amanda e Julianano tema “Resgate da essência e Consultoria de imagem”. Na sexta (19), terá “Pilates e preparação de uma vida saudável na terceira idade”, com Cris Cortez; banda Kambuca, tocando MPB; e mesa redonda com Helô Cortez, no tema “Atípicos, vulneráveis e



Os arquitetos que organizaram o evento com obras no Juvino Barreto

Acessibilidade Inclusiva”.

A programação do sábado (20) abrirá às 15h com cineminha e uma edição especial da Feira Garajal, com brinquedos infláveis para a criançada; e projeto Terapia do Riso com Doutores da Graça. E no domingo (21), a partir do meio-dia, encerramento da programação com feijoada, mais opagode da banda Raça Rim. Entada a R\$25. Amostra de 2024 traz o tema “Novo Tempo”, reforçando o compromisso da ONG em melhorar a infraestrutura de instituições que atendem pessoas em vulnerabilidade. A Elos Arquitetura Social, hoje liderada pelas arquitetas Mara Lorena, Juliana Maia, Mara Thaísa, é reconhecida pelos projetos transformadores em instituições sociais, promovendo a humanização e o bem-estar.

## Serviço:

Mostra Elos 2024. Até dia 21 (domingo), no Instituto Juvino Barreto, das 15 às 20h. Entrada: R\$10 ou doação de um pacote de fraldas geriátricas.

## MUNICÍPIO DE PARNAMIRIM

### AVISO DE LICITAÇÃO – CONCORRÊNCIA Nº 006/2024/SEPLAF Concorrência eletrônica nº 90007/2024 (Sistema Compras.gov.br)

O Município de Parnamirim-RN, através do seu Agente de Contratação, torna pública a realização da licitação na modalidade concorrência, na forma eletrônica, com critério de julgamento pelo menor preço global, cujo objeto é a Contratação de EMPRESA DE ENGENHARIA PARA EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS DE CAPEAMENTO ASFALTICO DE 11 (ONZE) VIAS, A SEREM REALIZADOS NA AVENIDA PREFEITO MILTON DANTAS DE MEDEIROS (BAIRRO PARQUE DAS NAÇÕES), RUA NEILZA GOMES DE FIGUEIREDO (BAIRRO JARDIM PLANALTO), RUA DA SAUDE (BAIRRO EMAÚS), RUAS PERIMETRAL NOSSO REFUGIO, PERIMETRAL NOSSA REPUBLICA, FRANCISCO ASSIS DE OLIVEIRA, CLAUDIO MANOEL DA COSTA E RUA JOSÉ BONIFÁCIO (BAIRRO LIBERDADE), RUAS ANÍBAL BRANDÃO E NISIA FLORESTA (BAIRRO NOVA PARNAMIRIM) E RUA OSCAR RAMALHO DE FARIAS (BAIRRO ROSA DOS VENTOS), LOCALIZADAS NO MUNICÍPIO DE PARNAMIRIM/RN. A sessão de abertura das propostas seguida da disputa será no dia 02 de agosto de 2024, às 09:30h, horário de Brasília. O edital e seus anexos encontram-se à disposição dos interessados, a partir de 17 de julho de 2024, no site: www.gov.br/compras, UASG: 981779, Concorrência nº 90007/2024 no sistema e no Portal da Transparência do Município de Parnamirim (Transparência->Licitações->CPL SEPLAF-> Concorrência nº 006/2024). Informações poderão ser obtidas pelo e-mail: cpl.seplaf.pmp@gmail.com.

Parnamirim/RN, 16 de julho de 2024.  
CPL/SEPLAF

## PEDIDO DE LICENÇA DE REGULARIZAÇÃO DE OPERAÇÃO

A VALE VERDE EMPREENDIMENTOS AGRÍCOLAS LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº 02.414.858/0003-90, torna público que está requerendo ao Instituto de Desenvolvimento Sustentável e Meio Ambiente do Rio Grande do Norte (IDEMA) o pedido de Licença de Regularização de Operação para a propriedade Fazenda Vale do Espírito Santo (Dois Rios), destinada à atividade de agricultura não irrigada, (Cana de Açúcar) localizada na zona rural do município de Espírito Santo, RN.

**ARNALDO DE ANDRADE COSTA**  
Gerente Administrativo



Aponte a câmera do seu celular aqui.  
E escute agora!

SECRETARIA DA RECEITA FEDERAL DO BRASIL  
DELEGACIA DA RECEITA FEDERAL DO BRASIL EM NATAL/RN

MINISTÉRIO DA FAZENDA



## ERRATA AO AVISO DE LEILÃO DRF/NAT Nº 01/2024

O Agente de Contratação da Delegacia da Receita Federal do Brasil em Natal/RN torna público a **ERRATA AO AVISO DE LEILÃO**, publicado no dia 05/07/2024, referente ao Leilão nº 0420100/000001/2024.

**Recepção de Propostas:** Onde se lê: 16/07/2024 às 08:00 a 05/08/2024 às 21:00, (horário de Brasília), leia-se: 12/08/2024 às 08:00 a 19/08/2024 às 21:00

**Abertura da Sessão Pública para Lances:** Onde se lê: 06/08/2024 às 14:00 (horário de Brasília), leia-se: 20/08/2024 às 14:00

**Endereço: (e-CAC)** – <https://cav.receita.fazenda.gov.br/autenticacao/login>.

**Edital:** Cópia do Edital e seus Anexos estará afixada na unidade promotora deste leilão, e disponibilizada no site: <http://www.gov.br/receita-federal/pt-br>.

**Informações Adicionais:** Através do telefone: (84) 9 9857-1034.

Gilberto Virgínio de Oliveira  
Agente de Contratação  
Portaria DRF/NAT nº 139, de 09/05/2024





# Reanimado, ABC sonha com o G-8

« BRASILEIRO – SÉRIE C » O resultado contra o Botafogo-PB é importante porque, depois desse jogo, o Alvinegro terá outros dois confrontos seguidos em Natal: São Bernardo e São José

Depois de voltar a vencer no Frasqueirão, onde o aproveitamento do clube saltou para próximo dos 50% (43%), o ABC viu as suas probabilidades de lutar por uma vaga na segunda fase aumentarem significativamente. Os resultados da última rodada deixaram a equipe na 12ª colocação com 16 pontos, mas empatada com Ypiranga (9º), Remo (10º) e o Náutico (11º), grupo que se encontra dois pontos atrás do Figueirense, que hoje fecha o G-8. O próximo compromisso da equipe potiguar será domingo, às 19h, contra o Botafogo-PB, em João Pessoa, de onde o Alvinegro não poderá voltar de mãos vazias.

Se a equipe não realizou uma grande partida na vitória sobre o Tombense, outro que passou a ser enquadrado na alça de mira alvinegra, o capitão Richarlison ressaltou que o importante foi voltar a vencer dentro de casa, num momento crucial da competição. O jogador acredita que se trouxer pontos da Paraíba, no final de semana, a equipe vai ter a tranquilidade de se focar apenas na briga pela parte de cima da tabela.

A ordem dos futuros confrontos está muito favorável para os potiguares, que após enfrentar o Botafogo-PB, fará outros dois jogos em Natal, contra o São Bernardo, que está muito perto de confirmar a vaga na próxima fase de forma matemática

Eu destaquei para os jogadores a importância de retribuir esse apoio incrível da torcida. Mesmo perdendo, a torcida esteve ao nosso lado durante todo o jogo contra o CSA, e isso foi crucial para nos dar um impulso psicológico positivo para a partida contra o Tombense.”

ROBERTO FONSECA  
Técnico do ABC

xima fase de forma matemática e, depois, o São José-RS, que não obteve um bom desempenho na atual temporada e está com a “lanterna” da competição.

Dos clubes que se encontram com a mesma pontuação do ABC, apenas o Ypiranga, que joga fora na próxima rodada contra o Volta Redonda, terá a mesma “re-

galia” que o Alvinegro e vai receber Botafogo-PB e Ferroviária, em casa nas rodadas de número 15 e 16. O Remo encara o Figueirense, fora, e depois recebe o Aparecidense. Já o Náutico fará duas partidas como visitante, contra o Sampaio Corrêa e o CSA-AL.

Mirando entrar definitivamente na luta pela classificação, Roberto Fonseca fala da importância de a equipe voltar a ser decisiva nos confrontos em Natal. “O Frasqueirão é o lar do ABC, e é aqui que devemos impor nossa força. Na Série C, muitas equipes têm altos e baixos, como você pode ver pelo resultado do CSA contra o Floresta”, destacou.

Fonseca não esquece um minuto sequer de cobrar respeito aos alvinegros.

“Já faz algum tempo que não vejo uma equipe e seus torcedores tão unidos, mesmo diante de uma derrota, como aconteceu no jogo contra o CSA. Eu destaquei para os jogadores a importância de retribuir esse apoio incrível da torcida. Mesmo perdendo, a torcida esteve ao nosso lado durante todo o jogo contra o CSA, e isso foi crucial para nos dar um impulso psicológico positivo para a partida contra o Tombense. O comportamento exemplar dos torcedores merece nosso reconhecimento e gratidão, pois eles foram essenciais”.



Richardson aponta como fundamental trazer pontos da Paraíba

# SAF do América prepara a festa para a torcida no domingo

« BRASILEIRO – SÉRIE D » Arrastão até a Arena das Dunas terá trio-elétrico com a banda Grafith. A concentração vai ter início às 13h

Com a vaga no início da mata-mata da Série D garantida, o América pretende fazer do compromisso do próximo domingo, contra o Maracanã-CE, na Arena das Dunas, uma verdadeira festa para o torcedor alvirrubro. Se aproveitando da data alusiva à semana de passagem dos 109 anos do clube, a comemoração em dobro contará com a presença de um trio elétrico com a Banda Grafith animando a massa.

A festa vai anteceder o momento da entrada do público na Arena das Dunas, que o treinador Marquinhos Santos pretende ver lotada e vem conclamando os torcedores a comparecerem em massa nos próximos compromissos da equipe, uma vez que será dada início à fase decisiva da Série D.

O comandante americano faz questão de agradecer o papel importante que o torcedor teve até este aqui, inclusive na vitória sobre o Atlético-CE, mas ressalta que o momento é de decisão e isso vai exigir muito mais de todos.

“Agradeço ao torcedor, de suma importância quando a equipe sofreu uma queda de rendimento contra o Atlético, num momento complicado do jogo. Eles estavam ali incentivando, isso foi transferido para dentro de campo, o jogador sentiu essa energia e confirmou a importante vitória. Agora é lutar a arquibancada da Arena das Dunas contra o Maracanã, é buscar colocar de 15 a 20 mil pessoas a partir deste jogo. Isso servirá para que a gente já possa se adaptar e colocar os



Marquinhos Santos deseja ver a arquibancada da Arena com, no mínimo, 15 mil torcedores

Isso servirá para que a gente já possa se adaptar e colocar os atletas nessa atmosfera de clima de decisão.”

MARQUINHOS SANTOS  
Técnico do América

atletas nessa atmosfera de clima de decisão”, argumentou Marquinhos Santos.

A concentração para o arrastão do Grafith terá como ponto inicial o cruzamento entre as avenidas Salgado Filho com a Nevaldo Rocha. O início da festa está programado para as 13 horas, a saída rumo à passarela nas proximidades do Viaduto do Quarto Centenário ocorrerá às 14h. Do ponto final, os torcedores seguirão para a Arena das

Dunas.

Embora a classificação já esteja garantida, o time do América ainda está na batalha contra o Iguatu pela segunda colocação do grupo A-3. Para ficar com a vice-liderança e ter o benefício de realizar o segundo e decisivo jogo do primeiro mata-mata em Natal, o Alvirrubro necessita vencer o Maracanã e torcer para o Iguatu não vencer o Sousa na rodada que fecha a fase de classificação.

« COPA DO BRASIL »

CBF define os novos ‘duelos’ da competição nesta quinta

A CBF realiza nesta quinta-feira (18) o sorteio dos confrontos das oitavas de final da Copa do Brasil. O evento será realizado no auditório da CBF às 14h e terá transmissão no Youtube da CBF TV.

As 16 equipes garantidas na próxima fase foram definidas no último domingo (14), após a classificação do Grêmio, que venceu o Operário-PR por 3 a 1 no Centenário, em Caxias do Sul (RS).

Os jogos das oitavas de final da Copa do Brasil estão previstos para ser disputados nas datas base dos dias 31 de julho e 7 de agosto.

Sorteio ocorrerá sem separação por potes. Assim, não há limitação de confronto, o que libera, por exemplo, a realização de clássicos estaduais. A ordem dos mandos de campo também será definida da mesma forma.

Conhecida como a competição mais inclusiva do país, a Copa do Brasil tem representantes de 4 Regiões do país, de oito estados diferentes:

Nordeste - Bahia (Bahia) e CRB (Alagoas)

Sudeste - São Paulo, Palmeiras, Red Bull Bragantino, Corinthians (São Paulo), Vasco, Flamengo, Fluminense e Botafogo (Rio de Janeiro); Atlético-MG (Minas Gerais)

Centro-Oeste - Goiás e Atlético-GO (Goiás);

Sul - Juventude e Grêmio (Rio Grande do Sul) e Athletico-PR (Paraná).

Graças ao seu caráter mata-mata, o torneio proporciona emoção ao torcedor brasileiro, que lota os estádios ao redor do Brasil para apoiar suas equipes do coração. Ao longo da Copa do Brasil, várias equipes protagonizaram surpresas na primeira fase, como a eliminação do Cruzeiro para o Sousa-PB, do Coritiba para o Águia de Marabá, do Remo para o Gazin Porto Velho-RO, do América-MG para o Maringá.

Vale lembrar também as emoções nas disputas por pênaltis, válidas a partir da segunda fase. O formato permite que equipes de divisões distantes se equiparem e busquem a classificação. Vasco e Água Santa-SP empataram em 3 a 3, em São Januário, onde o Cruzmaltino assegurou a vaga. Com um cenário similar, Caxias-RS e Bahia ficaram no 2 a 2 no Centenário, e o Esquadrão baiano avançou.

O Sport superou o Murici-AL na Arena Pernambuco na marca da cal, após o empate dos alagoanos nos acréscimos na Arena Pernambuco. Da mesma forma, o Criciúma passou pelo Brasiliense-DF na Boca do Jacaré. Já Portuguesa-RJ x Cuibá e Fortaleza e Retró-PE não movimentaram o placar no Luso Brasileiro e na Arena Castelão, respectivamente mas o Dourado e o Leão do Pici passaram nas penalidades.

LIBERADO ASSINANTE

50% de desconto em até 02 ingressos (valor inteiro) por assinante em qualquer setor do Teatro, de acordo com a disponibilidade. É obrigatória a apresentação da carteira do Clube do Assinante.

TRIBUNA DO NORTE

Assinante

VENDA ANTECIPADA:

·h·h·h·com

BILHETERIA DO TEATRO RIACHUELO

INFORMAÇÕES:

WWW.TEATRORIACHUELO.NATAL.COM.BR

HAZBUN

HAZBUN

Ministério da Cultura apresenta:

Vera Holtz em

FICÇÕES

escrita dirigida por Rodrigo Portella Idealizada por Felipe Heráclito Lima

performance e trilha sonora original de Federico Puppi

A partir do livro “SAPIENS, Uma Breve História da Humanidade” de Yuval Noah Harari

26 e 27 de setembro

Quinta e sexta, às 20h

TEATRO RIACHUELO NATAL

ADMINISTRADO POR OPUS

INGRESSOS EM ·h·h·h·com BILHETERIA DO TEATRO

ATTESTADO DE REGULARIDADE DO CORPO DE BOMBEIROS Nº 48678 - PROCESSO Nº 1048 - VALIDADE: 05/05/2024.

CAPACIDADE MÁXIMA: 1.505 PESSOAS (FORMATO PLATEIA) / 2.057 PESSOAS (FORMATO PISTA PADRÃO) / 2.507 PESSOAS (FORMATO PISTA PLUS).

Produção

sevenx

Produção

TEATRO

Produção

TEATRO

Produção

TEATRO

Produção

TEATRO